|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **월간미술 '미술인명록' 정보 수합 양식**  **\* 표기는 필수 기재** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **\*이름** | | 국문(한자)  ex) 김환기(蔣英實) | | | 영문(성-이름 순)  ex) Kim Hwanki  (첫 글자 대문자) | | | | | | | 필명  ex) 수화 | | | | | | **성별** | | | |
|  | | | |
| **\*프로필 사진** | | ●\*대표 프로필 사진 부착 (960\*1200px)  ● jpg 파일 별도 송부(5MB 이하)  ●파일명은 ‘이름\_년도’로 표기 바랍니다. | | | | | | | | | | ●이미지 파일은 별도 송부(5MB 이하 jpg)  ●인물사진 1장(필수) +활동 사진(일상, 전시, 행사 등)  ●파일명은 ‘이름\_년도’로 표기 바랍니다.  ●저작권, 출처 확인  ●배경이 복잡하지 않고, 프로필은 타인이 잡히지 않는 독사진이 좋습니다. | | | | | | | | | |
| **기본**  **정보** | | **\*분야** | (\*\*활동 분야에 ○로 체크, 다수 표기 가능) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 건축 | | | | | 공예 | | | | 디자인 | | | | | | | 미디어아트 | | |
| 사진 | | | | | 서예 | | | | 전각 | | | | | | | 서각 | | |
| 비평 | | | | | 이론 | | | | 전시기획 | | | | | | | 교육 | | |
| 조소 | | | | | 입체 | | | | 설치 | | | | | | | 퍼포먼스 | | |
| 회화 | | | | | 판화 | | | | 평면 | | | | | | | 기타 | | |
| **출생지** | ex) 서울 | | | | | **생년월일** | | | | 년 월 일 | | | | | | | | | |
| **작고년월일** | | | | 년 월 일 | | | | | | | | | |
| **연락처**  (비공개) |  | | | | | | | | | **\*이메일**  (공개/비공개 기재) | | | | | | |  | | |
| **주소**  (비공개) |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **\*직업**  (○로 체크,  다수 표기 가능) | | 미술인 | | | | 공예가 | | | | | | | 도예가 | | | | | | | 만화가 | |
| 미디어아티스트 | | | | 서각가 | | | | | | | 서양화가 | | | | | | | 일러스트레이터 | |
| 서예가 | | | | 서화가 | | | | | | | 설치미술가 | | | | | | | 한국화가 | |
| 섬유미술가 | | | | 유리조형가 | | | | | | | 화가 | | | | | | | 미술이론가 | |
| 전각가 | | | | 조각가 | | | | | | | 판화가 | | | | | | | 미술사가 | |
| 미술기관단체인 | | | | 그외 (직접 입력) | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| **소속**  **(현직)** | | **소속명** | | | | | | | | | **소속부서** | | | | | | **직위** | | | | |
|  | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| **학력** | | **입학년도** | | **졸업년도** | | | | | | | **학교** | | | **전공** | | | | | **학위** | | |
|  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | | ex) 석사 | | |
|  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |
|  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |
| **경력**  **(전직)** | | \*\*현직 외 전직 행정 경력 및 소속 협회가 있을 경우 기재  \*\*최대 20개 한정. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **시작년월 ~ 종료년월** | | | | | | | | **기관명** | | | | | **내용** | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |
| **\*전 시 이 력**  \*\*최대 20개 한정 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **개인/단체** | | **기간** | | | | | | | **전시명** | | | | | | | | | | **장소** | | |
|  | | 2019.01.01 ~ 2019.02.28 | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| **\*수 상 경 력**  \*\*최대 20개 한정 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **수상년도** | | **내용** | | | | | | | | | | | | | | | **발행기관** | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| **저 서**  \*\*ISBN 및 ISSN 확인 가능한 출판물. 공동저작은 '(공저)', 번역서는 '(역서)', 공동번역은 '(공역)' 기재. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **출판년도** | | **출판사** | | **역할** | | | | | | | **책제목** | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **논문 및 기고**  \*\*국내외 학술 논문, 칼럼 및 평론 기고 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **출판년도** | | | | | | | **기관/수록출판물** | | | | | | | | | **논문/기고 제목** | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | |
| **홈페이지 및 SNS** | | **사이트명(홈페이지/SNS)** | | | | | **URL** | | | | | | | | | | | | | | |
| 공식홈페이지 | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| \***작품 이미지 (10장 이상)**  \*\*1~5번은 대표 작품란입니다.  \*\*작품 이미지 파일(1000px 이상, 2MB 이하 jpg)은 별도 송부  \*\*파일명은 ‘이름\_작품명’ 으로 표기 바랍니다. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **작품명** | | | | | | **내용**  **(소재, 규격 등)** | | | | | | | | | **제작년도** | | | | | **출처**  **(본인출처 미기입)** |
| 1 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 2 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 3 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 4 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 5 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 6 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 7 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 8 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 9 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |
| 10 |  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  |